

# Case study

## Bag kulissen – et museum som arbejdsplads

Unge fra Kvindeindvandrer Centret på besøg på Nationalmuseet



Arkitekterne fortæller om deres arbejde og demonstrerer modeludvikling

Arkitekterne

Gitte Engholm, Nationalmuseet

Published 2019

© This work is licensed under a Creative Commons Agreement between **Center for Kunst & Interkultur** and **CULINN**

Kvindeindvandrercentret henvendte sig selv til Nationalmuseet og ønskede at besøge museet for at give en gruppe af deres unge, der skulle træffe uddannelsesvalg, inspiration ved at give dem mulighed for at møde forskellige ansatte med forskellige uddannelsesbaggrunde. De unge var tilbøjelige til at tænke i traditionelle uddannelser som læge, jurist og ingeniør, men havde ikke kendskab til de mange forskellige arbejdsfunktioner en arbejdsplads som et museum rummer.

## **MÅL**

Understøtte integration ved at give unge et bedre grundlag for at træffe beslutning om uddannelsesvalg på et oplyst grundlag.

## **MÅLGRUPPER**

### **Lokal målgruppe**

Unge med anden etnisk baggrund uanset, hvilken tilknytning de måtte have til uddannelsessted og frivillig organisation.

### **Deltagende institutioner**

Indvandrekvindecentret og Nationalmuseets HR-afdeling

### **Bevillingsgivere**

Innovationsfonden, der har støttet det tre-årige projekt CULINN med 4.8 millioner.

## **Proces**

Nationalmuseets HR-afdeling, personalekonsulenten arrangerede dagen og kontaktede fire afdelinger på museet. De unge fik først en introduktion til museets organisering og mange arbejdsområder. Herefter gik de rundt til 4 forskellige afdelinger, hvor de mødte nogle super imødekommende og dedikerede medarbejdere, der gav de unge et indblik i deres jobfunktion og uddannelsesbaggrund, og fortalte om, hvordan en typisk arbejdsdag ser ud for dem hver især. Det var en kæmpe inspiration for de unge at høre om de mange spændende stillinger, og de var meget taknemmelige for muligheden. Indvandrekvindecentret var meget tilfredse og har udtrykt ønske om at rigtig gerne at ville komme igen en anden gang!

## **Resultater**

Det har givet dem ny inspiration til, hvad man kan blive. Eksempelvis ville en af drengene nu undersøge, hvordan man bliver sekretær. Han var ellers helt i tvivl om, hvad han skulle stille op ift. uddannelse. En anden af drengene gerne være arkitekt og fandt på besøget ud af, at der er mange forskellige måder at være arkitekt på. Han vidste slet ikke, at man kunne være så kreativ og model-baseret i en stilling som arkitekt, så det var han meget begejstret for at finde ud af. Han ville nu undersøge de andre spor, arkitektlinjen har. En tredje dreng fandt ud af, at han var nødt til at forfølge en uddannelse og et job, hvor han ikke skulle lave det samme hver dag. Han var glad for at høre, hvor alsidigt jobbet som sekretær eller fotograf for eksempel var. Her talte begge medarbejdere om behovet for variation i hverdagen, og det fik drengen til at indse, at han også skulle gå efter en alsidig hverdag i fremtiden.

En af de største AHA-oplevelser var for de unge at finde ud af, at man godt kan vælge om, hvis man er havnet på en forkert vej. Flere af de seje medarbejdere havde først taget én uddannelse, og var så senere blevet klar over, at de i virkeligheden ville noget andet. Det gav drengene en kæmpe ro. De er under så meget pres (fra skolens, samfundets og familiens side) for at vælge, og de er bange for at vælge forkert. Så det at møde nogle begejstrede medarbejdere, der var del af en fed arbejdsplads, men som havde været på forskellige omveje forinden, det var en stor oplevelse for dem

### **Erfaringsdeling**

Det er et simpelt set up, der kan have meget stor betydning og fremme unges motivation for at forfølge en drøm om uddannelse.

### **Kontakt og links**

Nationalmuseets HR-afdeling, personalekonsulent Charlotte Toftedal, [Charlotte.Toftedal@natmus.dk](mailto:Charlotte.Toftedal@natmus.dk)

CULINNs projektleder, Gitte Engholm, [gitte.engholm@natmus.dk](mailto:gitte.engholm@natmus.dk)

Kontaktperson på Indvandrekvindecentret: Projektleder Julie Granhøj, Julie Granhøj [jg@i-kc.dk](mailto:jg@i-kc.dk)

Realiseret med støtte fra

